

Encuentre su periódico
en más de 200 tiendas



en toda la zona metropolitana de Guadalajara y en los principales cruceros de la ciudad a través de edecanes profesionales

Contrate su
Publicidad



Consulte la
Distribución



Ingrese aquí

Ingrese aquí



ingrese a nuestro programa

JOSÉ EMILIO PACHECO 1939 - 2014



- Zapopan, Jalisco, México
- Domingo 26 de Enero de 2014



- [Portada](#)
- [Ciudad](#)
- [Seguridad](#)
- [Deportes](#)
- [Nación](#)
- [Espectáculos](#)
- [Mundo](#)
- [Opinión](#)

[Comparte este artículo >>](#) •

Me gusta

0

Tweet

2

- Abre Festival Distrital 2013 con el documental "Peaches does herself"
-
- Miércoles 5 de junio de 2013
-



Con la proyección del filme alemán "Peaches does herself" (2012) y el inicio de las actividades del Foro Internacional de Cineclubes y Desarrollo Comunitario, arrancó anoche la cuarta edición de Distrital, Cine y Otros Mundos, en el Teatro Fru-Frú de esta capital.

En la gala inaugural, Juan Pablo Bastarrachea, director artístico del encuentro filmico, expresó:

"Estamos muy entusiasmados de hacer la inauguración de la cuarta edición de Distrital en un espacio como el Teatro Fru-Frú, con una película tan transgresora y divertida como "Peaches does herself". Esperamos que sea un gran arranque y que el público disfrute del festival".

Ante más de 500 personas que se dieron cita en el foro capitalino, se transmitió un video de Peaches desde Venecia, en el cual saludó a la audiencia mexicana y comentó que le hubiera gustado poder estar aquí. "No puedo creer que abriré todo el festival. ¿Todo el festival, con mi pequeña película? De verdad espero que la disfruten. Hasta luego México, I love you".

El documental alemán, dirigido por la polémica cantante, ha participado en encuentros como el Festival Internacional de Cine de Toronto, el Festival de Nuevo Cine de Montreal, Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente (BAFICI), CPH PIX, Dinamarca y Sundance London, Festival de Cine y Música.

El registro sigue a Peaches a lo largo de su camino, desde que hacía música en su habitación, hasta que se convirtió en estrella del rock. Conocida por su actitud provocativa en cuestiones de género, ha sido fuente de inspiración para la música comercial y la ha transformado en un medio más inclusivo y progresivo en términos sexuales.

A través de una selección de canciones de los cuatro álbumes oficiales de la cantante canadiense Merrill Beth Nisker, mejor conocida como Peaches, se cuenta una biografía mítica basada en las ideas equivocadas en torno a su imagen.

Como parte de las actividades de Distrital, dio inicio el Foro Internacional de Cineclubes y Desarrollo Comunitario (FICDC) en el Auditorio del Instituto Francés de América Latina (IFAL), cuya función principal es promover las artes audiovisuales y desarrollar, a partir de éstas, espacios propios para fortalecer la vitalidad cultural local.

La cuarta edición del FICDC comenzó con una serie de actividades que abrieron la discusión en torno a los cineclubes comunitarios y los espacios de exhibición cinematográfica no comerciales.

El crítico Benjamín Mayer dictó una conferencia sobre emprendimiento crítico y desarrollo que han dado las pautas para encaminar las discusiones sobre la labor de los cineclubes como espacios de producción y de formación para todo público.

“Hemos podido reflexionar sobre el papel del programador de cine y las responsabilidades que esta tarea implica y sobre cómo el riesgo de crear nuevos espacios para nuevos discursos es y ha sido una constante en los espacios alternativos de exhibición cinematográfica”, señaló Patricia Zavala, organizadora del foro.

Distrital, Cine y Otros Mundos, que se llevará a cabo hasta el 9 de junio, contará con la presencia de 65 invitados nacionales e internacionales entre realizadores y miembros de la industria cinematográfica que nos visitarán desde Europa, América Latina y Estados Unidos.

Se realizarán 90 proyecciones en cinco sedes ubicadas principalmente en la colonia Roma y la Cuauhtémoc: Cineteca Nacional, Cine Tonal, Instituto Goethe, IFAL y Foro El Bicho, a fin de crear una dinámica festivalera en la que el público y participantes puedan asistir a las actividades que prefieran, trasladándose de sede a sede.

-
- [» Regresar a la Página Anterior](#)



AHORA DE LUNES A VIERNES

Encuentre su periódico en más de 200 tiendas



En toda la zona metropolitana de Guadalajara y en los principales cruces de la ciudad a través de edecanes profesionales

SÍGANOS TODO EL DÍA
facebook.com/periodicoelgratuito

"Twiteamos"
Noticias al instante

twitter.com/elgratuitomx

Entrevistas, reportajes

youtube.com/elgratuito

-  [Comidas saludables](#)

Recetas para mejorar la Salud

-  [Horóscopos](#)

Encuentra tu horoscopo gratis

-  [Videogamers](#)

Conozca el último juego de estreno

-  [Vida de Gatos](#)

Ingrese para ver más cartones...

-  [Autos](#)

Repasamos los mejores...



[Distribución](#)

La mejor y completa distribución para que usted venda más

- Secciones:
 - [Portada](#)
 - [Ciudad](#)
 - [Seguridad](#)
 - [Deportes](#)
 - [Nación](#)
 - [Espectáculos](#)
 - [Mundo](#)
 - [Opinión](#)
- Especiales:
 - [Hemeroteca Digital](#)
 - [Gratis TV](#)
 - [Reportero Ciudadano](#)
 - [Salud, ciencia y tecnología](#)
 - [Comida Vegana](#)
 - [Videogamers](#)
 - [Vida de Gatos](#)
 - [Horóscopos](#)
 - [Carrazos](#)
- Servicios:
 - [Inversión](#)
 - [Distribución](#)
 - [Perfil](#)
 - [Directorio](#)
 - [Mapa del Sitio](#)
 - [Video Institucional](#)



Av. López Mateos Sur #5114
Col. La Calma, Zapopan
Jalisco. Tel. 15-89-90-01,
editorial@elgratuito.com.mx

© Periódico El Gratuito. Todos los Derechos Reservados 2014 Conmutador: (01) 33 15-89-90-01

Los artículos son responsabilidad de los autores y no reflejan necesariamente la opinión de www.elgratuito.com.mx