



CULTURA

Entregarán Doctorado Honoris Causa Al Escritor Mexicano Mario Bellatin



Por Industriamx

Última actualización Ene 14, 2019

40



(Notimex).- El mexicano Mario Bellatin, uno de los escritores contemporáneos latinoamericanos experimentales en cuyas novelas se plantea un juego lúdico entre realidad y ficción, recibirá el doctorado Honoris Causa en el marco del Coloquio Internacional “El exilio, territorio de escrituras”.

El evento que se realizará del 14 al 19 de enero en la Ciudad de México, es organizado por 17, Instituto de Estudios Críticos, que impulsa la investigación, la formación y las actividades editoriales y tendrá como sedes el Colegio de San Ignacio de Loyola Vizcaínas y el Centro Cultural de España.

La entrega de la mayor distinción que otorga 17, Instituto de Estudios Críticos, su doctorado Honoris Causa, en honor a Mario Bellatin, se llevará a cabo el 16 de enero a las 18:00 horas en el Centro Cultural España.

El reconocimiento le será entregado por sus contribuciones a los horizontes teóricos, críticos y analíticos, cuya apertura y permanente crecimiento son la vocación de este instituto, se informó en un comunicado.

La obra literaria y artística de Mario Bellatin ha recibido numerosos reconocimientos del mundo de habla hispana, como los premios Nacional Xavier Villaurrutia (2001), de Narrativa Antonin Artaud (2011) e Iberoamericano de Letras José Donoso (2018).

Fue director del Área de Literatura y Humanidades de la Universidad del Claustro de Sor Juana, miembro del Sistema Nacional de Creadores de México de 1999 a 2005 y fundador de la extinta Escuela Dinámica de Escritores en la Ciudad de México.

Las novelas de Mario Bellatin se caracterizan por no contener referencias biográficas, pues considera que el texto debe sostenerse por sí mismo y que la literatura se desarrolla mejor con la menor intervención posible del autor.

Estudió Teología durante dos años en el seminario Santo Toribio de Mogrovejo y Ciencias de la Comunicación en la Universidad de Lima, Perú. Entre sus textos destacan “Mujeres de sal”, “Damas chinas”, “Salón de belleza”, “Poeta ciego”, “Jacobó El mutante”, “Disecado” y “Gallina muerta”.

También ese día, pero a las 11:30 horas, será entregado el reconocimiento en el Colegio de las Vizcaínas al ingeniero argentino Rafael Kohanoff, quien dirige el Centro de Tecnologías para la Salud y Discapacidad del Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI), en Buenos Aires.

Entre las figuras que han recibido la distinción figuran el fotógrafo esloveno Evgen Bav?ar (2010), el creador e inventor mexicano Ariel Guzik (2015), el jazzista lituano Vyacheslav Ganelin (2016), la artista brasileña Edith Derdyk (2017), el ambientalista canadiense Pat Mooney (2017) y la percusionista escocesa Evelyn Glennie (2018).

El coloquio explorará la relación entre el exilio y la escritura como formas de pensamiento y de creación y su impacto en el quehacer político de la actualidad, mediante la reflexión de investigadores, críticos y creadores de seis países.

Entre los temas que se abordarán figuran los derroteros de las migraciones, el abandono de la tierra natal, los exiliados latinoamericanos, las “discapacidades” o el exilio del cuerpo y la trashumancia creativa.

Comparte esto:



Relacionado

Relación entre arte y
discapacidad, tema de coloquio
internacional
06/18/2018
En "Cultura"

Peña Nieto visita Casa de México
en España; firma acuerdo para
promover lengua española
04/25/2018
En "Noticias"

México y España comprometidas
con la paz y seguridad
internacional Peña Nieto
04/26/2018
En "Noticias"



Industriamx

[Aviso De Privacidad](#) [Anúnciate](#) [Contacto](#) [Producción Editorial](#) [Mesa Directiva](#) [Hemeroteca](#)
[Publicidad](#)