

Publicado: 27 Junio 2018

NOTICIAS CAMPUS

Política y cultura

IR A...

## Coloquio internacional Arte y discapacidad

La Biblioteca Vasconcelos será sede del coloquio internacional Arte y discapacidad: de la norma al nombre, cuya finalidad es reflexionar y compartir experiencias de creadores y curadores con alguna discapacidad. Artistas, escritores, teóricos y curadores de México, Argentina, Brasil, Canadá, Estados Unidos y Reino Unido abordarán del 28 al 30 de junio la relación entre discapacidad y curaduría, la importancia política de su circulación, así como el aporte de la discapacidad a la creación artística. Además de esa iniciativa organizada por la Secretaría de Cultura federal, el Instituto Nacional de Bellas Artes, la Biblioteca Vasconcelos y Laboratorio Arte Alameda, se ofrecerán actividades gratuitas: se impartirán talleres y habrá ciclos de cine.

La Jornada: <http://bit.ly/2tGfgXR>

## Compañía de Montreal traerá a México el vigor y la actualidad del arte dancístico

La compañía Ballets Jazz de Montreal (BJM), con trayectoria de 45 años, regresa a México para participar en Danzatlán, Festival Internacional de Danza, con tres obras que prometen dos noches de “diferentes colores”, adelanta su director artístico, Louis Robitaille, en videoconferencia. Con funciones el 11 y el 14 de julio en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris (Donceles 36, Centro Histórico), el programa se abrirá con O balcao de amor, del coreógrafo israelí Itzik Galili, quien se inspiró en un viaje a Cuba, donde le impresionó la música de la isla, en especial la de Dámaso Pérez Prado, de los años 50 del siglo pasado. Para Robitaille, el mambo es una música internacional “muy conocida y también parte de mi propia memoria”.

La Jornada: <http://bit.ly/2tHrhw0>

## Celebra El Colegio Nacional 75 aniversario con exposición

El 75 aniversario de El Colegio Nacional será conmemorado con Plural como el tiempo, exposición conformada por 89 creaciones de integrantes de dicha institución, como Gerardo Murillo Dr. Atl, José Clemente Orozco, Diego Rivera y Vicente Rojo, entre otros, además de piezas prehispánicas, maquetas, dibujos y textos. En la muestra multidisciplinaria que fue dispuesta en el Antiguo Colegio de San Ildefonso, los objetos se encuentran divididos en 12 núcleos temáticos: “Antecedentes (1900-1942)”, “El Colegio Nacional”, “Arquitectura”, “Letra y Música”, “Biológicas, Química, Instituciones”, “Enfermedades, Salud, Prevención Cuerpo”, “Astronomía”, “Ciencias (artel de guerra)”, “Planeta Tierra”,



“Pasillo arqueológico” y “Ciencias sociales y humanidades”, además del “Epílogo: ¿Cómo te imaginas El Colegio del futuro?”. “Decidimos que el tema de la exposición no fueran los individuos que han integrado a la institución, sino la institución misma y cómo a través de sus miembros, ha habido grandes aportaciones a la sociedad mexicana y más allá, pues El Colegio Nacional tiene premios Nobel en Ciencia y en Literatura”, comenta Concepción Company, colegiada y coordinadora de los eventos conmemorativos por el 75 aniversario.

Crónica: <http://bit.ly/2tGiqLd>



## Lenguas indígenas y aldea global

Somos un país multicultural con 69 lenguas y nos expresamos en una. ¿Tiene sentido rescatar las otras 68? Si existen 7 millones de hablantes de lenguas indígenas que representan 6.5 por ciento de la población, ¿conviene fomentar su uso? ¿La recuperación de las lenguas indígenas no excluye a sus hablantes de un mundo global? ¿No los aísla, no limita sus oportunidades? He sido jurado en varios premios literarios y sobre el trabajo editorial. En una ocasión propuse premiar tres libros traducidos a lenguas indígenas que contenían poemas y textos en prosa de Octavio Paz y un funcionario público dedicado al idioma, una ex funcionaria que fue responsable del área de literatura por varios años, un par de escritores y tres editores privados dieron marcha atrás a mi propuesta con el argumento de que el idioma mayoritario del país era el español.

La Jornada: <http://bit.ly/2yNAPeP>

**Los niños de hoy tienen más fuerza de voluntad que los de los años 60**

Los niños de hoy en día tienen más fuerza de voluntad que los que crecieron en la década de 1960 porque la tecnología los ha hecho más inteligentes, entre otros motivos, según un estudio publicado ayer en la revista especializada *Developmental Psychology*. Ésta es la principal conclusión de una investigación dirigida por psicólogos de la Universidad de Minesota (EU) que determinaron que actualmente los menores pueden esperar durante más tiempo a ser premiados a cambio de una recompensa mayor. “Aunque vivimos en una era de gratificación instantánea donde todo parece estar disponible de inmediato a través de teléfonos inteligentes o internet, nuestro estudio sugiere que los niños de hoy pueden retrasar la gratificación más tiempo que los niños de los años 60 y 80”, apuntó la autora principal, Stephanie Carlson.

La Crónica: <http://bit.ly/2yPQdY8>

[Anterior](#)  
[Siguiente](#)





© 1956-2017 Instituto Latinoamericano de la  
Comunicación Educativa • [Aviso Legal](#) • [Términos y  
Condiciones](#)